Nome: _____ Data: _____

Múltiplos e igualdades

1 Continue pulando.

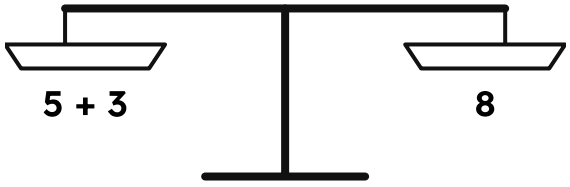
de 2 em 2

0	2	4		

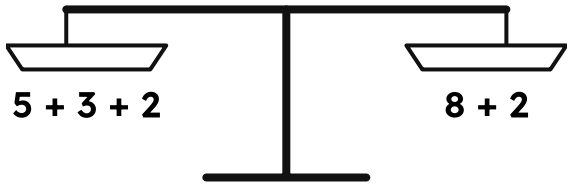
de 5 em 5

0	5	10		

2 Coloquei 2 dos dois lados da balança. Continua igual? Circule.



antes



depois

sim não

3 Qual número falta? Circule.

4 + ☐ = 9

5 13

Nome: _____ Data: _____

Múltiplos e igualdades

1 Escreva os múltiplos.

de 3 até 30

3	6			

de 4 até 40

4	8			

2 Circule os múltiplos de 5.

12 15 20 23 35 41

3 Complete para continuar igual.

12 + 5 + 3 = 17 + ☐ 20 − 4 − 2 = 16 − ☐

4 Qual número falta?

☐ + 15 = 40 38 − ☐ = 30 ☐ − 12 = 20

Nome: _____ Data: _____

Múltiplos e igualdades

1 **Escreva os números até 50 que são múltiplos de 3 e também de 4.**

☐ ☐ ☐ ☐

2 **Qual número falta?**

125 + ☐ = 300

500 − ☐ = 260

☐ + 48 = 100 + 20

7 × ☐ = 63

3 **Leia e resolva.**

Numa balança em equilíbrio, um lado tem uma caixa e **15** kg. O outro lado tem **40** kg. Quanto pesa a caixa?

Desenhe ou faça a conta aqui

Resposta: _____

A sequência 7, 14, 21, 28 é de múltiplos de quanto? Qual é o 10º número dela?

Desenhe ou faça a conta aqui

Resposta: _____

Múltiplos e igualdades

Habilidades da BNCC

- **EF04MA11**: identificar regularidades em sequências de múltiplos de um número natural
- **EF04MA14**: reconhecer que a igualdade se mantém ao adicionar ou subtrair o mesmo número dos dois termos
- **EF04MA15**: determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade com adição ou subtração

Material concreto

Quadro de 100 para pintar os múltiplos, uma balança de dois pratos e tampinhas.

Como aplicar

1. Pinte no quadro de 100 os múltiplos de 2, de 5 e de 10. Que desenhos aparecem?
2. Na balança, coloque a mesma quantidade nos dois pratos e mostre que ela continua em equilíbrio.
3. Na versão A, monte os dois lados da balança com tampinhas.
4. Na versão B, o número que falta pode ser encontrado contando para a frente a partir do número dado.
5. Na versão C, use a operação inversa para achar o número que falta.

Ajustes por perfil

- **Síndrome de Down.** O quadro de 100 pintado deixa o padrão visível. A balança mostra o sinal = como equilíbrio.
- **Autismo (TEA).** Padrões de múltiplos no quadro de 100 costumam agradar. Combine a cor de cada tabuada e mantenha.
- **TDAH.** Pular de múltiplo em múltiplo na reta do chão dá movimento. Desafios curtos de "número escondido".

Gabarito

- **Versão A.** Bloco 1: 6 e 8; 15 e 20. Bloco 2: sim. Bloco 3: 5.
- **Versão B.** Bloco 1: 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30; 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40. Bloco 2: 15, 20, 35. Bloco 3: 3; 2. Bloco 4: 25; 8; 32.
- **Versão C.** Bloco 1: 12, 24, 36, 48. Bloco 2: 175; 240; 72; 9. Bloco 3: 25 kg; múltiplos de 7, o 10º é 70.

A versão é escolhida pelo apoio de que o estudante precisa naquele dia, e não pelo diagnóstico. Converse com a equipe do AEE e siga o plano individual (PEI) do estudante, quando houver.